

Bern, SA 10.03.18, GV & Konzert

Zunftsaal der Gesellschaft zu Pfistern,
Kramgasse 9, OG1

14.30 **Generalversammlung & kleiner Apéro**

17.00 **Konzert Clavichord solo**
 Solistin Marcia Hadjimarkos , Clavichord
 Werke C. Ph. E. Bach, J. Haydn und weitere

das Konzert ist öffentlich, mit freiem Eintritt/Kollekte
und dauert bis ca. 18.30 Uhr

Marcia Hadjimarkos



<https://www.marcia-hadjimarkos.com/en/>

spielt und macht Aufnahmen auf einer Vielzahl von Tastinstrumenten – auf dem historischen Hammerflügel vom Florentiner Prototypus bis hin zum romantischen Klavier, sowie auf dem Clavichord - als Solistin, Kammermusikerin, auch zu 4 Händen, und als Begleiterin für SängerInnen.

Sie gibt Meisterkurse für diese Instrumente an europäischen und amerikanischen Konservatorien und Universitäten. Ihr Spiel wird als "dynamisch, frei und kraftvoll selbstbewusst", "fantasievoll, robust und zärtlich" und "sanft, fast introvertiert und doch brillant intelligent" beschrieben.

Ihre Aufnahmen von Mozart, Haydn (als Solistin und mit der Sopranistin Emma Kirkby), C.P.E. Bach, Schubert, sowie die Arbeit zur Czakan (Stabflöte) (mit Hugo Reyne) begeistern die Kritiker, was durch den „Diapason d’Or“, mit den 5 Sternen in *Goldberg, Musica et Fonoforum* bezeugt wird, ebenso durch lobensvolle wie auch übereinstimmende Artikel in der Musikpresse.

Ihr Studium führte sie von der Universität Iowa in den USA, ihrem Heimatland, ans Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris, wo sie mit Jos Van Immerseel, ihr Pianofortespiel perfektionierte. Sie lebt heute im Burgund.