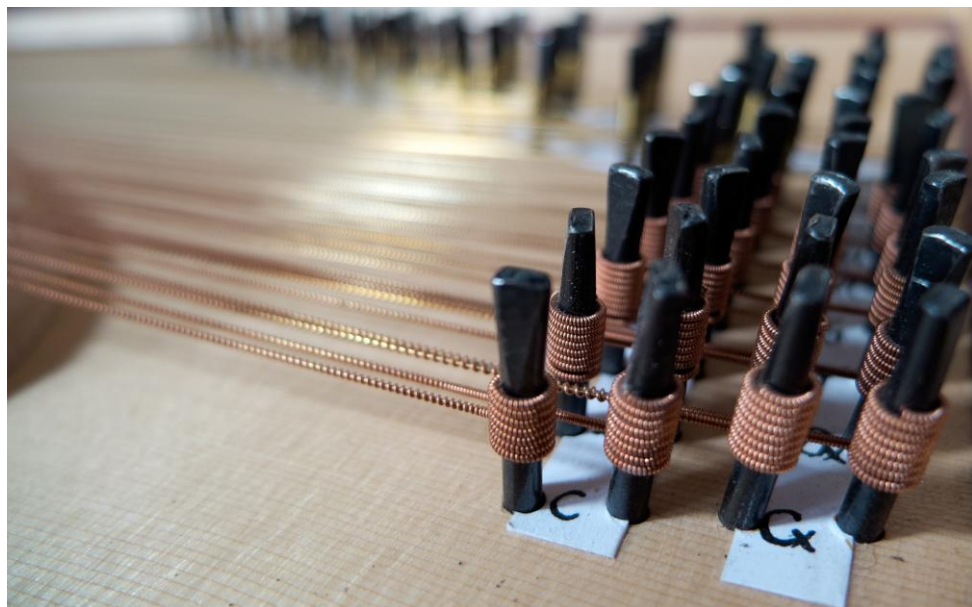


Société Suisse du Clavicorde - SSC
Schweizerische Clavichord Gesellschaft - SCG
Società Svizzera del Clavicordo - SSC



Clavichord - KONZERT

im Zunfthaus zur Pfistern, Bern
Kramgasse 9, 1.OG

Samstag 10. März 2018 | 17.00 Uhr
freier Eintritt | Kollekte

Marcia Hadjimarkos (F), Clavichord
spielt Clavierwerke von, für und über Frauen

PROGRAMM

Marcia Hadjimarkos, Clavichord

Clavichord nach Hubert 1771

Gebaut nach historischem Vorbild von Karin Richter 1986

Joseph Haydn | Sonata in C-Dur, Hob. XVI:35 Katharina und Marianna

Auenbrugger gewidmet

Allegro con brio - Adagio - Finale (Allegro)

J.S. Bach | aus dem Klavierbüchlein für

Anna Magdalena Bach

Marche - Menuet - Musette - Menuet - Menuet

Eine Auswahl an Charakterstücken von

C.P.E. Bach, Claude-Bénigne Balbastre, Armand-Louis Couperin, Jacques Duphly

Leopold Mozart | aus Nannerl's Notenbuch

no. 36 - no. 38 - no. 30

Madame de Villeblanche | Sonata in c-moll

Allegro - Andante - Presto

Werke und Instrument werden kommentiert.



Marcia Hadjimarkos spielt und macht Aufnahmen auf einer Vielzahl von Tastinstrumenten – auf dem historischen Hammerflügel vom Florentiner Prototypus bis hin zum romantischen Klavier, sowie auf dem Clavichord - als Solistin, Kammermusikerin, auch zu 4 Händen, und als Begleiterin für SängerInnen.

Sie gibt Meisterkurse für diese Instrumente an europäischen und amerikanischen Konservatorien und Universitäten. Ihr Spiel wird als "dynamisch, frei und kraftvoll selbstbewusst", "fantasievoll, robust und zärtlich" und "sanft, fast introvertiert und doch brillant intelligent" beschrieben.

Ihre Aufnahmen von Mozart, Haydn (als Solistin und mit der Sopranistin Emma Kirkby), C.P.E. Bach, Schubert, sowie die Arbeit zur Czakan (Stabflöte) (mit Hugo Reyne) begeistern die Kritiker, was durch den „Diapason d’Or“, mit den 5 Sternen in *Goldberg, Musica et Fonoforum* bezeugt wird, ebenso durch lobensvolle wie auch übereinstimmende Artikel in der Musikpresse.

Ihr Studium führte sie von der Universität Iowa in den USA, ihrem Heimatland, ans Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris, wo sie mit Jos Van Immerseel, ihr Pianofortespiel perfektionierte. Sie lebt heute in Cluny, Burgund.

Vorschau

Clavichord Event Basel, Sonntag 21.10.2018

In Zusammenarbeit mit dem Instrumentenmuseum Basel wird die Schweizerische Clavichord Gesellschaft am Sonntag 21. Oktober ein Clavichord Event veranstalten.



Vorstellung der Highlights der Instrumentensammlung des Historischen Museums Basel im Lohnhof – speziell der Clavichorde.

Konzert des brillanten Clavichordisten Jermaine Sprosse in der Konzert-Galerie Pianofort'ino, Gasstr. 48, Basel

Mehr Information unter:

www.clavichordgesellschaft.ch

Société Suisse du Clavicorde - SSC
Schweizerische Clavichord Gesellschaft - SCG
Società Svizzera del Clavicordo - SSC

Webseite: **www.clavichordgesellschaft.ch**

Kontakt: Ambrosius Pfaff pfaff@cembalobau.ch
 Jörg Gobeli gobeli@tasteninstrumente.com